

Педагогическое эссе «Я – педагог»

В жизни подобрать дорогу
Сложно, как ты ни крутись,
Даже если шансов много,
Ты попробуй, уцепись.
Так и я себя искала,
Не только воспитателем была
Но тогда не понимала,
Что судьба предрешена.

Мне, как не многим людям, повезло: я нашла именно то место, в котором прячется детство и отыскала именно то средство, которое помогает попасть в этот незабываемый, озорной и многогранный город под названием «Детство».

Быть хорошим воспитателем очень сложно. **Современный воспитатель – это человек**, который сочетает в себе черты психолога, друга, артиста, наставника.

Необходимо обладать такими качествами как терпимость, внимательность, ответственность, доброжелательность, иметь богатое воображение, постоянно совершенствовать свое мастерство, избавляться от стереотипов, пополнять и обновлять свои знания, применять в работе с детьми инновационные технологии, нетрадиционные методы обучения. но и не забывать доброе старое, например, устное народное творчество В основе современных подходов **воспитания**, которыми я руководствуюсь, лежит взаимное уважение и сотрудничество между взрослыми и детьми.

Ребенок сегодня- это полноценный участник **воспитательного процесса**. А современный **воспитатель** подталкивает ребенка к решению проблемной ситуации, а не диктует ее исход.

Ребёнок дошкольного возраста – неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться. Поэтому основная задача педагога заключается в том, чтобы поддерживать и стимулировать детскую любознательность и познавательную активность, побуждать интерес к разным сферам действительности, удовлетворять потребность в познании, социализации личности.

Для реализации данной задачи должны быть созданы необходимые условия, это: развивающая предметно - пространственная среда; личностно - ориентированный подход; психоэмоциональное благополучие ребенка.

Сегодня согласно требованиям ФГОС ДО условия, создаваемые дошкольной организацией, должны быть направлены на «...поддержку разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека...».

Я считаю, что ребенок должен стать творцом своей деятельности, поэтому необходимо строить воспитание и обучение так, чтобы ребёнок, прилагая усилия, преодолевая небольшие трудности, добивался результата, тогда его роль в обучении будет более деятельной, а результат более радостным.

Необходимо сделать все, чтобы малышу было комфортно в новой для него обстановке, чтоб он с радостью шел каждое утро в детский сад, зная, что его там любят и ждут.

Главная цель **воспитателя** – умение разглядеть в каждом ребенке даже самые маленькие задатки и дальше помочь ему развиваться.

Задача **современного воспитателя** – **воспитать личность творческую**, креативную, коммуникабельную. **Воспитатель** должен создать условия для реализации индивидуальных способностей каждого ребенка, уметь прогнозировать и оценивать результаты, развивать инициативу, самостоятельность. Поиск, инициатива и творчество – это мои спутники в работе.

«Есть притча о царе, который мечтал осчастливить свой народ и обратился за советом к мудрецам. Те задали ему три вопроса: какой час на земле самый главный, какой человек на земле самый главный, какое дело на земле самое главное? Царь не сумел найти ответы на эти вопросы. А они были очень просты: самый главный час - настоящий, тот, который сейчас наступил; самым главным человеком является тот, что сейчас с тобой; дело, которое ты сейчас делаешь, и является самое главное»

А у воспитателя главным должно быть еще такие качества, как доброта, любовь к людям, щедрость души и искренность в отношениях с ребёнком. Воспитатель – это человек, который помогает ребенку увидеть и услышать красоту этого мира. Это человек, который помогает познать окружающий мир, учит: наблюдать, ставить опыты, делать новые открытия.

А главное дело воспитателя – целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, «Нельзя развивать ум, оставляя без внимания сердце».

В нашей работе невозможно остановиться на достигнутом, здесь нужно постоянно расти, как растут дети, пришедшие в детский сад. Я люблю свою профессию за то, что вместе с детьми расту, развиваюсь и многократно проживаю самое счастливое время – детство. "Уча других, учусь сама" Верю в талант и творческие силы каждого ребёнка!

Взаимодействие с родителями у меня так же на первом плане. Совместная работа позволяет дать хороший результат в воспитании.

В государстве, обществе, каждой семье есть свои традиции и устои, которые, я считаю, надо сохранять. И сохранить их можно благодаря приобщению детей к народной культуре, народному творчеству. Детство- это то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры

Если ребенок родился и рос

На родной стороне, среди русских берез.

Слышал русские песни, колядки справлял.

С светлым праздником пасхи родных поздравлял.

Был воспитан в труде, милосердье, добре.

В уважении к старшим, родным и земле.

Эту заповедь предков в душе сбережет.

Только радость и счастье с собой принесет.

Время летит быстро. За плечами уже двадцать семь лет работы.. Малыши подрастают и уходят в новую жизнь. А воспоминания остаются. Так дороги сердцу дни, проведенные вместе, прожитые тревоги и радости, подъемы и падения, их слезы и улыбки, встречи и расставания. У меня есть такая возможность вновь видеть их счастливые, радостные улыбки, с которыми они приходят в детский сад ко мне, приводя за руку уже своих детей. Вдруг ловишь себя на мысли, что гордишься ими и своей работой, но в первую очередь гордишься теми тонкими, хрупкими, нежными ростками, которые встретились на твоём жизненном пути. Кто знает, как изменилась бы жизнь, не будь этих ростков в моей судьбе.

Я знаю, я не напрасно тружусь,
Я воспитатель и этим горжусь!